

Uppgift 5 – Programfördjupning

Uppgift

Ni ska ni fördjupa era kunskaper i en valfri programvara. Detta är ett relativt fritt arbete som innebär mycket eget ansvar.

Steg 1

Välj ut en programvara ni vill utveckla era kunskaper i. Ex Photoshop, Illustrator, Blender, Premiere, After Effects, Audition etc.

Steg 2

Skriv en projektplan, där ni tänker igenom vad er slutprodukt ska vara. Er plan ska innehålla följande:

- Tidplan
- Motivering till varför ni valt just den programvaran
- En beskrivning av er slutprodukt

Steg 3

Lär er ordentligt om programvaran genom tutorials.

Steg 4

Skissa upp er slutprodukt på papper.

Steg 5

Genomför er slutprodukt.

Tänk på att ni i denna uppgift skall undvika att använda material som ni själva inte har producerat och som går under copyrightlagar. Dvs, om ni ska göra en illustration bör ni ta foton själva. Om ni ska manipulera bilder i Photoshop bör ni ta dem själva. Om ni ska göra en film bör det vara eget filmat material.

Tänk även på att göra ett ordentligt förarbete med planering och skisser, så att ni i förhand vet hur processen kommer att se ut.

Titta gärna på betygsmallen på nästa sida när ni lägger nivån på ert arbete.

Att lämna in:

- Projektplan
- Skiss av er slutprodukt
- Slutprodukt
- Skriftlig reflektion och motivering av processarbete och färdig produkt.

Lägg allt i en mapp ni döper till "Uppgift-5" i er inlämningsmapp på OneDrive.

Deadline för detta projekt är: TBA

Kunskapskrav

Betyget E

Eleven redogör **översiktligt** för **någon** skapande och gestaltande process från idé till färdig produktion samt gör **enkla** jämförelser mellan olika tekniska och konstnärliga lösningar.

Eleven genomför **med viss säkerhet** ett större skapande eller gestaltande arbete med digitala verktyg från idé till färdig gestaltning inom ett eller flera estetiska uttryck.

Eleven definierar den bakomliggande idén. Resultatet är **tillfredsställande**. I arbetet väljer eleven **i samråd** med handledare lämplig programvara, hårdvara och plattform för sina egna valda uttryck. Dessutom motiverar eleven **översiktligt** sina val av programvara, hårdvara och plattform.

Eleven samarbetar **med viss säkerhet** med andra i sin digitala produktion och kommunicerar **med viss säkerhet** via webb och nätverk. Eleven redogör **översiktligt** för olika plattformar och kanaler för spridning av digitala produktioner.

När arbetet är utfört presenterar eleven sin produktion i lämpligt format samt motiverar **översiktligt** sitt val av format. Dessutom värderar eleven med **enkla** omdömen sitt arbete utifrån den bakomliggande idén.

När eleven samråder med handledare bedömer hon eller han **med viss säkerhet** den egna förmågan och situationens krav.

Betyget C

Eleven redogör **utförligt** för **några** skapande och gestaltande processer från idé till färdig produktion samt gör **välgrundade** jämförelser mellan olika tekniska och konstnärliga lösningar.

Eleven genomför **med viss säkerhet** ett större skapande eller gestaltande arbete med digitala verktyg från idé till färdig gestaltning inom ett eller flera estetiska uttryck.

Eleven definierar den bakomliggande idén. Resultatet är **tillfredsställande**. I arbetet väljer eleven **efter samråd** med handledare lämplig programvara, hårdvara och plattform för sina egna valda uttryck. Dessutom motiverar eleven **utförligt** sina val av programvara, hårdvara och plattform.

Eleven samarbetar **med viss säkerhet** med andra i sin digitala produktion och kommunicerar **med viss säkerhet** via webb och nätverk. **Dessutom lägger eleven upp gemensamma skapande projekt på plattformar som en kanal för samarbete.** Eleven redogör **utförligt** för olika plattformar och kanaler för spridning av digitala produktioner.

När arbetet är utfört presenterar eleven sin produktion i lämpligt format samt motiverar **utförligt** sitt val av format. Dessutom värderar eleven med **nyanserade** omdömen sitt arbete utifrån den bakomliggande idén.

När eleven samråder med handledare bedömer hon eller han **med viss säkerhet** den egna förmågan och situationens krav.

Betyget A

Eleven redogör **utförligt och nyanserat** för **flera** skapande och gestaltande processer från idé till färdig produktion samt gör **välgrundade och nyanserade** jämförelser mellan olika tekniska och konstnärliga lösningar.

Eleven genomför **med säkerhet** ett större skapande eller gestaltande arbete med digitala verktyg från idé till färdig gestaltning inom ett eller flera estetiska uttryck.

Eleven definierar den bakomliggande idén. Resultatet är **gott**. I arbetet väljer eleven **efter samråd** med handledare lämplig programvara, hårdvara och plattform för sina egna valda uttryck. Dessutom motiverar eleven **utförligt och nyanserat** sina val av programvara, hårdvara och plattform.

Eleven samarbetar **med säkerhet** med andra i sin digitala produktion och kommunicerar **med säkerhet** via webb och nätverk. **Dessutom lägger eleven upp gemensamma skapande projekt på plattformar som en kanal för samarbete.** Eleven redogör **utförligt och nyanserat** för olika plattformar och kanaler för spridning av digitala produktioner.

När arbetet är utfört presenterar eleven sin produktion i lämpligt format samt motiverar **utförligt och nyanserat** sitt val av format. Dessutom värderar eleven med **nyanserade** omdömen sitt arbete utifrån den bakomliggande idén **samt ger förslag på hur arbetet kan förbättras.**

När eleven samråder med handledare bedömer hon eller han **med säkerhet** den egna förmågan och situationens krav.